



INTERNATIONAL 2026
BEGEGNUNGEN
SYMPOSIUM
FESTIVAL
9.-15. OKTOBER 2026 IN BERLIN

BOSQUE (Wald)

Eine Performance für Kinder (2+)

Flores TeatroDanza / Teatro al Vacío | Mexiko

Inhaltsbeschreibung

Dauer:

- 30 Minuten mit 20 Minuten Nachspielzeit

Sprache und Text:

- kein Text

Bühnendesign und Requisiten:

- sehr große, weiße Bühne
- Holzblöcke
- eine Leinwand im Hintergrund
- die Darstellenden spielen mit losen Federn und pusten sie hoch in die Luft

Sensorische Reize:

- es werden durchgehend Holzblöcke verschoben, auf ihnen geklopft, mit ihnen hantiert und geturnt
- es spielt atmosphärische Musik, die die Energie der Szene angibt. Es gibt mal mehr, mal weniger hohe Energie, auch mal sehr Bass-lastig
- die Lichtverhältnisse ändern sich mit der Zeit: mal gut ausgeleuchtet und neutral, mal in verschiedenen Farben und dunkler
- eine Nebelmaschine kommt zum Einsatz

Publikumsbereich und Bewegung:

- das Publikum sitzt vor der Bühne
- die Darstellenden bewegen sich auf dem gesamten Bühnenraum frei, auch teilweise schneller und springend
- nach dem Stück dürfen die Kinder mit den Darstellenden spielen

Atmosphäre und Inhalt:

- die Darstellenden machen sich vertraut mit dem Holz und stellen durch verschiedene Szenen die Verbindung von Menschen und Natur dar

Bei Fragen melden Sie sich gerne bei Dagmar Domrös unter ticket@fratz-festival.de oder telefonisch unter +49 (0)178 6876106.