

Shelter (Jaszak/Schutz)

Das Stück ist eine Aufführung mit Musik.
Es ist für Personen ab 3 Jahre.
Es ist von der Gruppe
Simone de Jong Company.
Diese Gruppe ist aus den Niederlanden.



Über das Stück

In dem Stück geht es um einen Menschen ohne Zuhause.
Es ist ein witziges Stück, das zum Mit-Fühlen anregt.
Ein Mensch ohne Zuhause lebt in einer Welt, die sich ständig verändert.
Aber vielleicht verändert sich der Mensch auch selbst.
Das weiß man nicht so richtig.
In dem Stück gibt es einen bestimmten Anzug.
Er ist wie eine Winter-Jacke mit Schlafsack und vielen anderen Dingen.
So entsteht eine Aufführung für junges Publikum mit Bewegung und Musik.
Manchmal erscheint auch alles wie in einem Traum.

Über die Gruppe

Die Simone de Jong Company ist aus Amsterdam und wurde 2015 gegründet.
Sie macht Stücke mit Bewegung und Musik.
Und sie arbeitet viel mit der menschlichen Vorstellungskraft.
Die Stücke sind einzigartig, witzig und voller Fein-Gefühl.
In den Aufführungen wird meistens nicht gesprochen.
Die Stücke eignen sich für Kinder zwischen 2 und 7 Jahren.
Und alle, die sich so fühlen.
Die Stücke sind lustig und verlangen gleichzeitig viel Aufmerksamkeit.
In den Stücken spielt das Körperliche eine wichtige Rolle.
Aber es geht auch um wichtige Lebens-Fragen.

Die künstlerische Leiterin ist Simone de Jong.

Sie hat **Pantomime** und Musik-Theater studiert.

Pantomime bedeutet stummes Spiel.

Man spielt etwas auf der Bühne und braucht keine Worte.

Man benutzt nur den Körper.

Simone de Jong unterrichtet Profis und Kinder.

Sie hat auch schon 2 Kinder-Bücher geschrieben.

Sie glaubt fest daran:

Die Mischung aus Unterrichten, Theater-Arbeit und Schreiben bringt viel Neues.

Die Begegnungen mit Kindern sind für sie wie ein Motor für die Arbeit.

Weitere Infos zum Stück

Es spielt Toon Kuijpers.

Die Musik ist macht Niels Vermeulen.

Simone de Jong hatte die Idee für das Stück und hat es auf die Bühnen gebracht.

Das Kostüm ist ein **Shelter-suit**.

Das ist eine Winter-Jacke mit einem eingebauten Schlaf-Sack.

Und mit vielen weiteren nützlichen Dingen, die man im Winter und ohne Zuhause braucht.

Erik Begemann und Elian Smits haben überlegt, wie die Bühne aussehen soll.

Die Fotografien sind von Kamerich en Budwilowitz.

Das Stück wurde zum 1. Mal am **9. November 2024** aufgeführt.

Es dauert **40 Minuten** und hat **15 Minuten Nach-Spiel-Zeit**.

In dem Stück wird nicht gesprochen.

Aufführungen:

Das Stück wird an den folgenden Terminen aufgeführt:

11. Oktober 2026: 17:00 Uhr

12. Oktober 2026: 10:00 Uhr

13. Oktober 2026: 9:30 Uhr und 11:00 Uhr

Alle Aufführungen sind auf der Probe-Bühne vom Theater STRAHL im Kulturhaus
Schöneberg.

Das ist in Berlin-Schöneberg.

Das Stück ist von der Simone de Jong Company.